



Bibliothèque
Universitaire



Projet « Est-ce que tu y crois ? »

à la BU de l'Université Polytechnique Hauts-de-France

Christopher Oustlant

BU Université Polytechnique Hauts-de-France

Webinaire du 12/01/2026
Posters de conférence et pensée visuelle

CC-BY 4.0



Bibliothèque
Universitaire

Université
Polytechnique
HAUTS-DE-FRANCE

EST-CE QUE TU Y CROIS ?



EXPOSITION VISUELLE ET SONORE RÉALISÉE DANS LE CADRE DES RÉSIDENCES-MISSIONS EMI AVEC LES JOURNALISTES KOZI PASTAKIA ET NOUJOD REJBI

◆ Christopher Oustlant

◆ BU Université Polytechnique Hauts-de-France

◆ Webinaire du 12♦01♦2026

◆ Posters de conférence et pensée visuelle

◆ CC-BY 4.0

Résidence mission d'éducation aux médias (EMI)

KOZI PASTAKIA

Journaliste indépendant



2024

NOUJOUD REJBI

Journaliste indépendante



2025



"T'y Crois Toi ?!" avec l'UPHF de Valenciennes 16:01



Un burger qui survit 20 ans.
Vrai ou faux ?

arte
AUDIOBLOG

PAR KOZI PASTAKIA

00:00/00:00



- 1 Un burger qui survit 20 ans. Vrai ou faux ? 03:59



- 2 La biafine en skin care, outil miracle ou fausse bonne idée ? 03:22



- 3 Une IA a-t-elle poussé une personne au suicide ? 04:39



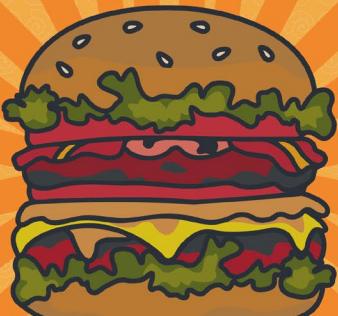
- 4 En France, une loi interdit-elle aux femmes de porter un pantalon ? 04:01

<https://audioblog.arteradio.com/playlist-embed/234187>

À PARIS,
UNE LOI INTERDIT
AUX FEMMES
DE PORTER
UN PANTALON



UN BURGER
QUI SURVIT
20 ANS



Une IA a poussé
une personne au suicide



La Biafine
EN SKIN CARE MIRACLE



EST-CE QUE TU Y CROIS ?



EST-CE QUE TU Y CROIS ?



EST-CE QUE TU Y CROIS ?



EST-CE QUE TU Y CROIS ?





La Biafine
EN SKIN CARE MIRACLE



EST-CE QUE TU Y CROIS ?



EST-CE QUE TU Y CROIS?



EXPOSITION VISUELLE ET SONORE RÉALISÉE DANS LE CADRE DES RÉSIDENCES-MISSIONS EMI AVEC LES JOURNALISTES KOZI PASTAKA ET NOUJOUUD REIBI

LE PROJET EST-CE QUE TU Y CROIS ?

En 2024 et 2025 l'équipe de la BU de l'Université Polytechnique Hauts-de-France (UPHF) a su l'opportunité d'associer deux journalistes dans le cadre d'un projet EMI : Kozi Pastaka sur l'identité et l'information. Ces deux personnes ont effectué un travail pratique de réflexion et de recherche sur les thèmes de l'information et de l'identité. Ce travail a donné lieu à une exposition visuelle et sonore.

Au cœur de ce projet se trouve la question : qu'est-ce que l'information ? à la fois comme un objet pédagogique dans les formations aux compétences informationnelles proposées aux étudiants, et comme un fondamental enjeu pour la pratique professionnelle.

1 ÉQUIPE BU > 2 JOURNALISTES > 4 PODCASTS > 4 AFFICHES > 1 EXPOSITION



LES DEUX TEMPORALITÉS DU PROJET



KOZI PASTAKA
Journaliste et enseignant

♦ RÉSIDENCE EN 2024 AVEC KOZI PASTAKA
Ainsi que plusieurs autres étudiants échangent dans la médaille, les bibliothécaires ont misé une analyse informationnelle afin de démontrer que la théorie de l'IA peut être utilisée pour créer des fake news. Le résultat est à ce jour une analyse de l'information et de l'IA qui a été publiée sur le site de la BU. Un résultat obtenu grâce à l'interaction avec une étudiante et un membre du Programme culturel. Kozi Pastaka a aussi le mariage des aménagements et médias sociaux, également accessible sur son Audiolog APTI studio.



NOUJOUUD REIBI
Journaliste et enseignante

♦ RÉSIDENCE EN 2025 AVEC NOUJOUUD REIBI
En 2025, grâce à 2 résidences émboîtées en échanges transdisciplinaires avec Noujoud Reibi, les podcasts font également l'objet d'une exposition et sont également disponibles sur le site de la BU et sur le site de l'IA et de l'IA et de l'IA.







Bibliothèque
Universitaire



Université
Polytechnique
HAUTS-DE-FRANCE

Merci pour votre attention

Merci pour votre attention