**RAPPORT IFLA 2021**

A l’occasion du congrès virtuel de l’IFLA 2021, le thème de la Section des statistiques et de l’évaluation était : **Pouvons-nous créer des enquêtes qui capturent la valeur cachée ?** Les orateurs et contributeurs ont intervenir dans cette section au niveau de la bibliothèque académique, la bibliothèque publique et la bibliothèque nationale.

**Les Bibliothèques Académiques**

**Mary-Jo Romanuik**, nous situe dans le contexte historique et traditionnel où les enquêtes statistiques se faisaient au niveau des services traditionnels, Cependant, d’autres éléments peuvent être évalués dans une bibliothèque comme **les livres rares et collections spéciales**, **les archives**, **les programmes et les services** **de soutien à la recherche** (bibliométrie, gestion des données de recherche, soutien à la recherche), **l’espace,** **la durabilité, diversité**, **équité** et **inclusion**. Elle a terminé son intervention en interpellant les professionnelles de l’information à changer la pratique d’évaluation.

**Les Bibliothèques publiques**

Deux auteurs ont intervenu au niveau de l’évaluation dans les Bibliothèques publiques, à savoir **Corrado Di Tillio** et **Adeline Lee**. Leur intervention se situe à deux niveau : les évènements réalisés pendant la Covid à travers les réseaux sociaux et les évènements pré Covid. En effet, pendant la Covid, des contenus ont été réalisés en ligne par le biais des médias sociaux lors des sessions en direct puis diffusées. Alors qu’en période pré Covid, il y a eu des évènements d’apprentissage, l’avis au lecteurs, les sensibilisations, les utilisateurs et enfin le personnel et le processus interne

**Les Bibliothèques nationales**

Au niveau des Bibliothèques nationale, **Helen Vincent** nous apprend que l’évaluation s’est faite avec le dépôt légal, les ressources en ligne grâce à Google analytics, les résultats, le travail caché, la valeur cachée et le travail et la valeur cachés. Elle a donné des exemples de question d’enquête potentielles qui sont : les archives, les matériaux historiques, les données rares et la valeur cachée. Ainsi, des évaluations ont été faites sur l’origine des collections, le caractère unique et la valeur de la recherche au niveau de la pertinence locale, nationale et internationale.