

Rapport sur la participation au congrès annuel de l'IFLA

Cape Town, 15 – 21 Août 2015

Tarek OUERFELLI
Enseignant – chercheur
Institut Supérieur de Documentation de Tunis
tarek.ouerfelli@isd.rnu.tn

Dans le cadre du programme des bourses du CFIBD, j'ai participé au congrès annuel de l'IFLA qui s'est tenu du 15 au 21 août 2015 à la ville de Cape Town en Afrique du Sud. Ce congrès avait pour thème Bibliothèques dynamiques : accès, développement, transformation.

Durant ce congrès, j'ai assisté à plusieurs sessions qui m'intéressaient notamment sur la formation continue des professionnels, les droits d'auteur à l'ère numérique, les bibliothèques scolaires, quality assurance dans les programmes de formation en bibliothéconomie et sciences de l'information en plus de la session LIS education in Africa dans laquelle j'ai présenté une communication intitulée « le programme de formation continue à distance des professionnels de l'information en Tunisie ». J'ai présenté cette communication en langue française car je tiens à faire promouvoir cette langue dans les congrès de l'IFLA.

J'ai participé aussi, avec mes collègues français et francophones, au caucus francophone et à la réunion des boursiers du CFIBD. Cette réunion a porté sur une réflexion pour faire évoluer la participation des francophones à l'IFLA et la promotion de la langue française ainsi que le développement de la communication pour faire connaître les activités du CFIBD.

Durant le congrès, le CFIBD en collaboration avec l'AIFBD nous ont organisé un atelier commun sur le thème de « les bibliothèques francophones demain : amplifier leur voix,

renouveler leur action » à la bibliothèque nationale d'Afrique du Sud à Cape Town. Cet atelier était une occasion pour les boursiers afin de mener des réflexions dans des groupes de travail qui ont conduit à la proposition de recommandations pour promouvoir les bibliothèques francophones.

Après mon retour en Tunisie, j'ai travaillé sur la diffusion des informations et des connaissances acquises durant le congrès. Cette diffusion a touché les étudiants, les enseignants et les professionnels de la manière suivante :

1- Public : étudiants de l'Institut Supérieur de Documentation (ISD)

Forme de restitution : cours

Les travaux, projets et expériences qui ont été présentés dans les différentes sessions auxquelles j'ai assistées m'ont permis d'enrichir les cours que j'assume à l'ISD.

2- Public : Enseignants

Forme de restitution : compte rendu

J'ai fait une présentation dans le cadre des activités de l'unité de recherche à notre institut dans laquelle j'ai présenté les grandes lignes de ma communication présentée au congrès et j'ai fait un compte rendu sur les programmes de réforme et d'accréditation des diplômes qui sont présentés dans certaines communications à l'IFLA

3- Public : Membres de la Fédération des Bibliothèques Universitaires et des Services d'Information Spécialisés (FEBUS)

Forme de restitution : compte rendu

Lors d'une réunion de la fédération, j'ai fait un compte rendu sur les rencontres faites avec le monde professionnel dans le congrès de l'IFLA. En effet, grâce au financement du CFIBD j'ai pu faire des contacts avec les responsables de cette association et aussi avec des professionnels de différents pays notamment francophones. Ces contacts m'ont permis de proposer des activités de coopération communes avec notre association notamment en matière de formation des professionnels francophones et d'organisation de séminaires.

Enfin, je tiens à remercier le CFIBD qui m'a donné l'occasion de participer au congrès de l'IFLA. Une participation fructueuse tant au niveau de mes activités pédagogiques qu'au niveau de mes activités de recherche. Elle m'a permis aussi de tisser des relations avec des collègues français et francophones dans une perspective de collaboration.